



#design # photography #concept **DE WERELD VAN MEDIA EN SIGN** # corporate # wrapping # fy0

“Ik ben eigenlijk niet zo’n prater” zegt Wendy Daling ...maar al pratende over media, sign, haar team en haar studenten is ze een spraakwaterval....

Vandaag neemt Wendy Daling ons mee in haar wereld, de wereld van Media en Sign. Een groep van 250 leerlingen bezet het oude maar oh zo gave pand aan de Rijksweg Zuid in Sittard. Een team van 20 collega’s, door Wendy het “dream team” genoemd, is hier elke dag van 8.00-18.00 @work.



Wendy, van oorsprong basisschoolleerkracht, schoolde zich om (er was in het primair onderwijs

geen werk) tot docente Nederlands voor het mbo. Een prima besluit waar ze geen spijt van lijkt te hebben. Met haar inmiddels 10 jaar ervaring merk je aan alles dat Wendy bij Media en Sign in haar wereld op “DE” juiste plek zit.

Het interview start op haar kantoor, ooit een gedateerde werkplek, die nu door haar studenten omgetoverd wordt...of moet ik zeggen gerestyled, tot 21-eeuws designkantoor. Over de huidige huisvesting van Media en Sign op de Rijksweg is Wendy duidelijk...”qua mogelijkheden biedt dit voormalig schoolgebouw uit 1918 super veel mogelijkheden. Hier kunnen studenten de boel opknappen, iets ophangen of vertimmeren en zich kunstzinnig uitleven op de muren van hun klaslokaal”.

Verhuizen kans of bedreiging?

Of we het leuk vinden of niet, we zullen over 1,5 jaar moeten verhuizen; waar naar toe is nog niet duidelijk. Het team is erover aan het nadenken om een soort van media/sign expertisecentrum te gaan creëren waarin leerlingen van alle niveaus en alle leerjaren door elkaar heen aan het werk kunnen. Waar vakdocenten beschikbaar zijn voor begeleiding en waar als het ware vanzelf cross-overs tussen onze opleidingen gaan ontstaan.



Naast onderwijs geven vragen psychische en sociale problematieken steeds meer aandacht

Creatief betrokken maar van tijd tot tijd ook erg complex qua problematiek, is misschien wel een passende omschrijving van de studenten (niveau 2 t/m 4) die hier hun beroepsopleiding volgen. Oorspronkelijk was hier alleen de opleiding voor schilders maar zo'n 10 jaar geleden ontstond er hoe langer hoe meer vraag naar afgestudeerden in de vakgebieden van mediavormgeving en signmaker. Oorspronkelijk waren dit twee gescheiden werelden. Media met als kern het platte grafische ontwerp, sign het meer uitvoerende beroep op het vlak van belettering, folies en wrapping (het beplakken van interieur maar ook auto's).

Uitdaging..

Wendy geeft aan dat de grenzen tussen de sign- en mediawereld aan het vervagen zijn. Reclame wordt interactief en gaat steeds meer bewegen. Je kunt het nu al soms zien: "reclame past zich aan, aan de persoon die ernaar kijkt".



Wat mij meteen opvalt op deze locatie is de aparte cultuur die hier door dit team gecreëerd is. Het is een aparte, creatieve wereld waarin studenten de relatieve vrijheid hebben om zich te uiten. Waar het lesprogramma sterk geïnspireerd is door wat de bedrijven vragen. "En hiermee heb je meteen een uitdaging waar we voor staan" zegt Wendy. We willen onze studenten breed opleiden, maar dit vakgebied is zo enorm breed aan het worden, dat we als team telkens moeten afwegen wat we wel en wat we niet opnemen in het curriculum. Gelukkig komen alle teamleden uit het bedrijfsleven en helpen de bedrijfscontacten ons bij het maken van de juiste keuzes. Om jullie een idee te geven wat onze studenten zoal maken:

<https://www.like-my-design.nl/>



Persoonlijke begeleiding is wat wij bieden

Door middel van o.a toelatingsopdrachten en een uitvoerige intake geven wij een passend studieadvies. Gedurende de opleiding mogen studenten aan veel facetten van het beroep "proeven", om vervolgens, goed begeleid, te kunnen bepalen voor welke "smaak" (afstudeerrichting) ze willen gaan.

Trots op onze studenten.



Wendy waar word jij nu blij van op je werk?

Wendy: "van de enthousiaste studenten en van mijn soms te ijverige team. Het is mooi te zien hoe we elkaar aanvullen en versterken. We mogen trots zijn op de groei die we hebben doorgemaakt".

Op mijn slotvraag: nemen jullie ook leerlingen van 62 plus aan? Krijg ik als antwoord:"er is veel vraag uit vergelijkbare hoek...we moeten er maar eens serieus over gaan nadenken....." count me in ...

Peter Tillmann

Tech2Create

Een publiek-private samenwerking gericht op de ontwikkeling van regionaal toegespitst techniek onderwijs